

# EN LITEN SPØRREUNDERSØKELSE FOR MANNSSANGERE

1	Hvor gammel er du?	
2	Sivilstand:	
3	Hvilket <b>yrke</b> har du? Ev har hatt tidligere	
4	Hva slags <b>utdannelse</b> har du? Eks. grunnskole, praktisk/teoretisk, videregående skole, høyskole..	
5	<b>Oppvekst og bosted</b> Hvor er du født og oppvokst? Bodd andre steder? Hvor bor du nå?	
6	<b>Hvor lenge / antall år</b> har du vært med i dette koret?  Har du erfaring fra andre kor? I så fall; hvor lenge var du med der, og i hva slags kor?	
7	Hvordan tenker du om <b>forholdet</b> mellom <b>det musikalske og det</b> <b>sosiale i koret</b> , hva er viktigst for deg?	
8	<b>Er det viktig for deg at koret du</b> <b>er med i er et MANNSKOR?</b> Er det noe spesielt med miljø og kultur i et mannskor som dette, sammenliknet med et damekor el et blandetkor? Kan du si noe presist om dette? Ev komme med eksempler?	
9	Kunne du like godt vært med i <b>et</b> <b>annet mannsfelleskap</b> , eks trimgruppe eller bridgeklubb – eller er <b>KORET og SANGEN</b> svært viktig for deg? På hvilken måte opplever du dette?	

## EN LITEN SPØRREUNDERSØKELSE FOR MANNSSANGERE

10	Kan du si noe om hva slags <b>REPERTOAR</b> du liker best og foretrekker i koret? Og ev hva slags repertoar du <b>IKKE</b> er så begeistret for?	
11	I hvilken grad har du fått <b>venner</b> i koret som du pleier kontakt med - også utenom korets aktiviteter?	
12	Korets ev <b>tilknytning</b> ; til en menighet / kultur/ tradisjon /organisasjon – Er dette viktig for deg? Ev på hvilken måte?	
13	<b>Hva "gir"</b> medlemskapet i mannskoret deg – i sum? <b>Hvilken betydning</b> har det for deg?	
14	<b>Annet</b> du vil nevne som viktig for deg i forhold til koret?	
15	Har du noen tips til meg i mitt videre arbeid med masteroppgaven om <b>"MANNSKOR, KULTUREN OG VERDIENE sett fra innsida?"</b>	

TUSEN TAKK FOR HJELPEN!

Vh Tormod L